



Semblanza y bibliografía vitae de Duccio Bonavia Berber

DUCCIO BONA VIA BERBER

Nació en Spalato (Dalmazia), 27 de marzo de 1935, falleció el 04 de agosto del 2012 en Magdalena de Cao (Ascope, La Libertad, Perú)

Italiano de nacimiento; nacionalizado peruano en 1965.

Títulos honorarios

- Profesor Honorario de la Universidad Nacional de Trujillo (1994).
- Profesor Extraordinario Investigador, Universidad Peruana Cayetano Heredia (2002).
- Profesor Honorario de la Universidad Ricardo Palma de Lima (2005).
- Doctor Honoris Causa de la Universidad Nacional de Trujillo (2006).

Estudios

Educación primaria: Spalato (Dalmazia) 1940-1944.

Educación secundaria: Bassano del Grappa, Possagno y Treviso (Italia) 1945-1947.

Liceo científico (sólo el primer año): Treviso (Italia) 1948.

Revalidación de los estudios realizados en Europa y nuevos

cursos exigidos por la educación

peruana: Lima 1950-1951.

Escuela Nacional de Ingenieros: Lima 1952-1954.

Universidad Nacional Mayor de San Marcos: Lima 1956-1960.

Estudios de Post-Grado

1965 Comisionado por la Comisión Nacional de Cultura del Perú, para participar en un curso

para post-graduados sobre «Nuevas técnicas en la exploración arqueológica» en la ciudad de

Roma (Italia), bajo los auspicios de la Fundación Lerici (29 de marzo-10 de abril).

1967-1968 Becado por el Gobierno Francés para seguir estudios de perfeccionamiento y realizar

investigaciones en el Laboratorio de Geología del Cuaternario y Prehistoria de la Facultad de

Ciencias de la Universidad de Bordeaux (Francia) bajo el asesoramiento del Profesor François

Bordes (19 de mayo de 1967-3 de julio de 1968).

Grados

Bachiller en Letras (especialidad: Etnología-Arqueología). Universidad Nacional Mayor de

San Marcos (Lima), 17 de agosto de 1960. Aprobado con: Sobresaliente por unanimidad. Tesis

presentada: **Sobre el estilo Teatino** (Pp. 209).

Doctor en Letras (especialidad: Etnología-Arqueología). Universidad Nacional Mayor de

San Marcos (Lima), 15 de junio de 1961. Aprobado con:
Sobresaliente por unanimidad.

Tesis presentada: **Seis sitios de ocupación de la parte inferior del valle del río Lurín** (Pp.

157)

Lugares de trabajo y cargos ocupados

1956-1961

Trabajos de investigación arqueológica en el Museo de Arqueología de la Universidad Nacional

Mayor de San Marcos.

1960

Asistente de cátedra de Historia del Perú (Incas). Profesor titular: Dr. Luis E. Valcárcel (Facultad

de Letras, Universidad Nacional Mayor de San Marcos).

1962

Jefe de Investigaciones Arqueológicas de la Facultad de Letras de la Universidad Nacional

Mayor de San Marcos (Resolución N°19958 de fecha 29 de setiembre de 1962).

Jefe del Equipo Técnico de la Junta Deliberante Metropolitana de Monumentos Históricos y

Artísticos y Lugares Arqueológicos. Comisión de Arqueología.

1963-1964

Catedrático de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho. (Resolución

Rectoral N° 277-63 de fecha 22 de febrero de 1963) en la que desempeñó los siguientes cargos:

Profesor de Arqueología, Coordinador del Instituto de Antropología.

1964

Jefe del Departamento de Exploraciones del Museo Nacional de Antropología y Arqueología

de Lima (Resolución Suprema N° 491, de fecha 25 de marzo de 1964).

Catedrático contratado en la categoría de Auxiliar para el dictado del curso de Prehistoria

General, en el Departamento de Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos

(Resolución Rectoral N° 22557 de fecha 7 de noviembre de 1964).

1965

Catedrático contratado en la categoría de Auxiliar para el dictado del curso de Prehistoria y

Arqueología II (Universal), en el Departamento de Antropología de la Universidad Nacional

Mayor de San Marcos (Resolución Rectoral N° 23292 de fecha 7 de setiembre de 1965).

1966

Catedrático Auxiliar de la cátedra de Arqueología II (Universal), en el Departamento de

Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Por concurso (Resolución N°

24656 de fecha 12 de diciembre de 1966).

Profesor de Arqueología en la Universidad Peruana de Ciencia y Tecnología.

1968

Catedrático Auxiliar de Prehistoria General, del Departamento de Antropología de la Universidad

Nacional Mayor de San Marcos. Por concurso (Resolución N° 412-68 de fecha 6 de julio de

1968).

Encargado de la Sub-Dirección del Museo Nacional de Antropología y Arqueología de Lima.

(Resolución Suprema de fecha 30 de setiembre de 1968, N° 0979).

1969

Nombrado Sub-Director del Museo Nacional de Antropología y Arqueología de Lima

(Resolución Suprema N° 0412 de fecha 16 de abril de 1969).

Encargado de la Jefatura de Investigaciones de la Casa de la Cultura del Perú (Resolución

Suprema N° 0412 de fecha 16 de abril de 1969).

Coordinador de la Sección de Arqueología del Departamento de Ciencias Histórico-Sociales

de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

1970

Catedrático Asociado de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Resolución Rectoral

N° 31261 del 14 de agosto de 1970).

1971

Profesor Asociado del Departamento de Biología de la Universidad Peruana Cayetano Heredia

de Lima (CAR-III-583-71 del 15 de noviembre de 1971).

1972

Director Técnico de Conservación del Patrimonio Monumental y Cultural del Instituto Nacional

de Cultura. Lima (Resolución Directoral N° 000618A del 4 de agosto de 1972).

1973

Profesor Asociado a Dedicación Exclusiva de la Universidad Peruana Cayetano Heredia

de Lima (Resolución Rectoral N° 2010) y Director Universitario de Biblioteca,

Publicaciones y Museos (Resolución Rectoral IV-12-73 de fecha 28 de noviembre de

1973).

1976

Director Universitario de Biblioteca, Publicaciones y Museos de la Universidad Peruana

Cayetano Heredia de Lima (Resolución Rectoral 05-76 de fecha 19 de marzo de 1976).

Profesor Principal de la Universidad Peruana Cayetano Heredia de Lima (Resolución Rectoral

N° 53-76, de fecha 1 de setiembre de 1976).

1977

Jefe del Departamento Académico de Biología de la Universidad Peruana Cayetano Heredia de

Lima (Resolución Rectoral N° 036-77 de fecha 16 de marzo de 1977).

1981

Profesor Visitante de Rheinische Friedrich Wilhelms Universität de Bonn (Alemania), Seminario

de Antropología. Especialmente invitado para inaugurar la Cátedra Max Uhle (1er Semestre

Académico).

1983-1984

Profesor Visitante de Rheinische Friedrich Wilhelms Universität de Bonn (Alemania), Seminario

de Antropología (2° Semestre Académico).

1984

Presidente de la Comisión Pedagógica de la Universidad Peruana Cayetano Heredia.

Representante de la Facultad de Ciencias y Humanidades ante la Oficina de Personal Docente

de la Universidad Peruana Cayetano Heredia.

Representante de la Facultad de Ciencias y Humanidades para integrar la Comisión de

Doctorado y Maestría de la «Escuela de Post-grado Víctor Alzamora Castro».

1985

Miembro del Comité de Ética de la Oficina de Investigaciones Científicas de la Universidad

Peruana Cayetano Heredia de Lima.

1986-1993

Representante de la Facultad de Ciencias y Filosofía ante la Oficina de Personal Docente.

1977-1982; 1986-2001

Miembro del Comité Directivo del Departamento de Biología.

1994

Nombrado representante de los Profesores Principales en la Asamblea Universitaria de la

Universidad Peruana Cayetano Heredia.

1995- 2005

Profesor de la Escuela de Post-grado Victor Alzamora Castro de la Universidad Peruana Cayetano

Heredia. Doctorado en el Área de Salud.

2001-2005

Paso del Departamento de Biología al Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales de la

Universidad Peruana Cayetano Heredia.

Proyectos y trabajos de campo

1957

Miembro de la Expedición del Museo Arqueológico de la Universidad Nacional Mayor de San

Marcos a la zona de Ayacucho (Mayo).

Jefe Auxiliar del Dr. David H. Kelley en trabajos arqueológicos realizados en la Costa Norte del

Perú: Programa de la Comisión Fulbright (de enero a marzo).

Encargado por la Facultad de Letras de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, para

asistir al Dr. Erick Reed, en una misión de la UNESCO relacionada con la protección de los

monumentos de barro de la costa peruana.

Estudio de pinturas murales mochicas en el valle de Nepeña; trabajo conjunto del Museo de

Arqueología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos con la UNESCO (noviembre)

1959

Exploraciones en varios valles de la Costa Norte peruana, especialmente Huarmey,

conjuntamente con Ernesto Tabío y Donald Thompson de la Comisión Fulbright.

Trabajos de práctica en la zona de Ancón, dirigidos por el Dr. Jorge C. Muelle (agosto-octubre).

Excavaciones estratigráficas en Ancón (noviembre-diciembre).

1960

Excavaciones estratigráficas en Huarmey, realizadas para el Museo Botánico de la Universidad

de Harvard (USA) (enero-febrero).

1960-1961

Estudios de patrones de ocupación en el valle de Lurín (marzo-diciembre 1960; enero-abril 1961).

1961

Miembro organizador de la Expedición Arqueológica Italo-Peruana al Norte del Perú (julio-agosto).

Trabajos en Casma realizados para Donald Collier del Museo de Historia Natural de Chicago

(USA) (noviembre).

1962-1963

Catastro de los monumentos prehispánicos del valle de Lima, para la Junta Deliberante

Metropolitana (agosto-diciembre 1962; enero 1963).

1963

Organizador y Jefe de la Primera Expedición Científica de la Universidad Nacional de San

Cristóbal de Huamanga a la ceja de selva de Ayacucho (noviembre-diciembre).

1964

Miembro del «Proyecto Viracochán» al área del Mantaro con los auspicios de San Fernando

Valley State College, California (USA) (mayo-junio).

1966

Investigaciones y excavaciones en las ruinas de Yaro (Pajatén) (junio).

1967-1968

Participación en diferentes proyectos de excavaciones en Dordogne (Francia), con el grupo

del Laboratorio de Prehistoria y Geología del Cuaternario de la Facultad de Ciencias de la

Universidad de Bordeaux. Especialmente excavaciones en Pech-de-l'Azé II (Carsac) (mayodiciembre

1967; enero-junio 1968)

1970

Expedición a la ceja de selva de Ayacucho (área del río Viscatán), en colaboración con la

Corporación de Energía Eléctrica del Mantaro (noviembre).

1971

Exploración de la cuenca del río Chancay (Lambayeque) con los auspicios del Royal Ontario

Museum (octubre).

1972

Exploración de la sección inferior del valle de Jequetepeque (mayo y noviembre).

Estudios en el área de Machu Pichu. Presidente de la Comisión para la delimitación del área

intangible de las ruinas (agosto).

1974

Excavaciones en Huarmey (febrero).

Estudios de pinturas murales en varios monumentos de la Costa Norte.

1975

Exploración de la parte baja y media del valle de Huarmey con la finalidad de ubicar sitios

precerámicos.

1976-1977

Proyecto Arqueológico Huarmey. Trabajos de campo (excavaciones sistemáticas en Los

Gavilanes y exploración de todo el valle de Huarmey) de setiembre de 1976 a marzo de 1977.

Trabajos de gabinete de abril a diciembre de 1977.

1979

Terminación de los trabajos de campo del Proyecto Arqueológico Huarmey (febrero).

1983

Exploración del área Otuma-Pozo Santo con el equipo de la Universidad de Bordeaux (marzo).

Estudios en el área del monte Pariacaca con el equipo del Laboratorio de Biofísica de la

Universidad Peruana Cayetano Heredia (agosto).

1985

Visita de estudio a lugares arqueológicos del Callejón de Huaylas (julio).

1988

Exploración en el valle de Huarmey (febrero).

Invitado por la misión francesa que dirige Claude Chauchat,

para visitar yacimientos paijanenses

y colaborar en la excavación de algunas tumbas de la misma época en la Quebrada de Cupisnique

(Departamento de La Libertad) (agosto).

1991

Visita de estudio a la Huaca de la Luna en Moche y El Brujo en Chicama (agosto).

1992

Visita de estudio a la Huaca de la Luna en Moche (marzo).

Invitado por la misión francesa que dirige Claude Chauchat, para visitar yacimientos paijanenses

especialmente en la Quebrada Santa María (Departamento de La Libertad) (marzo).

1998

Viaje al Norte con el profesor Cristobal Makowski con la finalidad de analizar algunos sitios de

los valles del Santa, Nepeña, Culebras y Huarmey.

1999 y 2001

Visita de estudio al valle de Jequetepeque conjuntamente con el profesor Tom Dillehay.

2002

Visita a Kuntur Wasi, invitado por la Misión Japonesa.

Otras actividades

1963

Arqueólogo adscrito al Patronato Nacional de Arqueología.

Lima.

1967

Miembro del Comité de Monumentos, Comisión peruana de UNESCO.

1975

Consultor local de la Fundación Ford. Lima.

1977

Trabajos de Investigación en el Museo Botánico de la Universidad de Harvard (Cambridge,

Massachusetts).

Visita de estudio al Royal Ontario Museum (Toronto, Canada).

1978

Creación del Laboratorio de Prehistoria en el Departamento de Biología de la Universidad

Peruana Cayetano Heredia de Lima, con autorización oficial del Instituto Nacional de Cultura.

1979

Miembro de la Comisión Técnica Calificadora de Proyectos Arqueológicos del Instituto Nacional

de Cultura.

1980

Miembro fundador y componente del primer Consejo Directivo de la Asociación Peruana para

el Fomento de las Ciencias Sociales (FOMCIENCIAS).

1981

Visita de estudio a museos de Colonia, München, Berlín y Hamburgo (Alemania Federal).

1983-1985; 1988- 1992

Asesor de la Fundación Ford para la Conservación del Patrimonio Cultural.

1985

Miembro de la Comisión Técnica Calificadora de Proyectos Arqueológicos del Instituto Nacional de Cultura.

Incorporado al Instituto de Investigaciones de la Altura de la Universidad Peruana Cayetano

Heredia.

Vice-Presidente de la Asociación Peruana para el Fomento de las Ciencias Sociales

(FOMCIENCIAS).

1988

Vice-Presidente y Presidente Interino de la Asociación Peruana para el Fomento de las Ciencias

Sociales (FOMCIENCIAS).

Invitado por el Ministerio de Relaciones Exteriores de Francia a Paris, para desarrollar diferentes

actividades relacionadas con la profesión.

1989

Miembro de la Comisión Consultiva de Ciencias Sociales y Humanidades del Consejo Nacional

de Ciencia y Tecnología.

Invitado para dictar una clase en la Università degli Studi de Bologna.

1990

Ratificado como miembro del Instituto de Investigacione de la Altura, Sección de Transporte

de Oxígeno y Biología Adaptativa.

Nombrado Investigador del Instituto Francés de Estudios Andino. Lima.

Viaje a los Estados Unidos de Norteamérica por encargo de la Fundación Ford para visitar las

principales fundaciones de ese País.

Nombrado representante del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología ante la Comisión

Nacional Técnica de Paleontología.

1991

Miembro del jurado para el «Premio de la Latinidad Pierre Cabanes» organizado por Unión

Latina.

1992

Miembro fundador de la Academia Nacional de Ciencia y Tecnología.

Miembro del Consejo de la Sociéte des Américanistes de Paris.

1995

Nombrado Miembro de Número de la Academia Nacional de Historia del Perú.

1996

Nombrado miembro de la Directiva de la Sociedad de Historia (Secretaría de Biblioteca y Archivos).

1996-1998/1999-2001/2002-2004/ 2005-2006

Miembro de la Junta Directiva de la Academia Nacional de la Historia en calidad de Vocal.

1997

Representante de la Academia Nacional de la Historia ante la Comisión Nacional encargada de

organizar los actos conmemorativos del Primer Centenario del nacimiento de Raúl Porras

Barrenechea.

Miembro del Comité de Ética del Centro de Información y Educación para la Prevención del

Abuso de Drogas. CEDRO.

1999

Miembro Nacional Principal de la Comisión de Historia del Instituto Panamericano de Geografía

e Historia. Comité de Arqueología.

2003

Miembro del Comitato Científico del Volume (3) de la Enciclopedia Archeologica del Istituto

della Enciclopedia Italiana.

Becas y fondos para investigación

1960

Fondos del Museo Botánico de Harvard para realizar excavaciones en Huarmey.

1967 (mayo)-1968 (julio)

Beca del Servicio de Cooperación Técnica del Ministerio de Relaciones Exteriores de Francia

para Estudios de post-grado en el Laboratorio de Geología del Cuaternario y Prehistoria de la

Universidad de Bordeaux bajo la dirección de François Bordes.

1974

Fondos otorgados por el Royal Ontario Museum (Canada) para efectuar excavaciones en un

sitio precerámico de Huarmey.

Proyecto de investigación sobre pinturas murales prehispánicas financiado por la Fundación

Ford (marzo 1974) y ampliado en el mismo año (setiembre) con un fondo adicional.

1976

Beca John Simon Guggenheim Memorial Foundation (New York, USA) para llevar a cabo un proyecto

de investigación sobre el maíz precerámico peruano sobre el terreno en Huarmey y con trabajos de

laboratorio e investigación bibliográfica en el Museo Botánico de la Universidad de Harvard.

1978-1979

Subsidio de la Fundación Ford para concluir la elaboración del informe del Proyecto

Arqueológico Huarmey.

1983

Subsidio del Consejo Nacional de Ciencias y Tecnología del Perú, para la elaboración de un

mapa con la ubicación de los yacimientos con pinturas murales en el Perú.

1984

Subsidio del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología para un estudio de tipología lítica de

un yacimiento temprano del valle de Huarmey.

1989-1990

Subsidio de la Fundación Ford (conjuntamente con Ramiro Matos) para hacer un estudio

evaluativo sobre la situación de la enseñanza universitaria de la Arqueología en el Perú.

1990

Subsidio del Instituto Francés de Estudios Andinos para llevar a cabo una investigación sobre

los Camélidos andinos.

1993

Subsidio del Instituto Francés de Estudios Andinos para escribir un libro sobre los Camélidos

Andinos.

1999

Apoyo para la Traducción del libro *Los Camelidos Sudamericanos* por World Wildlife Fund Inc.

2001

Apoyo para terminar la traducción del libro *Los Camélidos Sudamericanos* por Fish and

Wildlife Service.

Miembro de Sociedades Científicas

- Society for American Archaeology (USA)
- Société des Américanistes de Paris (Francia)
- Société Pr historique Française (Francia)
- Institute of Andean Studies. Miembro honorario (USA)
- Consejo Permanente de la Unión Internacional de Ciencias Prehistóricas y Protohist ricas.

Representante del Perú

- Sociedad Peruana de Historia (Perú).
- Academia Nacional de la Historia. Miembro de número (Perú).
- Miembro correspondiente de la Academia Dominicana de la Historia
- Miembro correspondiente de la Real Academia de Historia de España.
- Miembro correspondiente de la Academia Nacional de Historia de Argentina
- Miembro de la Academia de Ciencias de América Latina

PUBLICACIONES

1. Libros

1968 LAS RUINAS DELABISEO

Universidad Peruana de Ciencias y Tecnología. Lima. Pp. 102

(1 mapa, 3 planos, 16 fotografías, 17 láminas).

1970 con Rogger Ravines

ARQUEOLOGIA PERUANA: PRECURSORES

(Selección, introducción, comentarios y notas de) Casa de la Cultura del Perú. Lima. Pp.

240 (9 láminas fuera de texto)

1972 con Rogger Ravines (Editores)

PUEBLOS Y CULTURAS DE LA SIERRA CENTRAL DEL PERU.

Lima. Pp. 148 (46 figuras; 1 mapa; 1 cuadro cronológico).

1974 RICCHATA QUELLCCANI. PINTURAS MURALES PREHISPÁNICAS.

Fondo del Libro del Banco Industrial del Perú. Lima. Pp. XVI + 187 (74 ilustraciones en

blanco y negro; 15 láminas en color).

1982 Con la colaboración de Ramiro Castro de la Mata, Félix Caycho Q., Alexander Grobman,

Lawrence Kaplan, César A. Morán Val, Raúl Patrucco, Mario Peña, Virginia Popper,

Elizabeth J. Reitz, Stanley George Stephens, Raúl Tello y Elizabeth S. Wing.

PRECERAMICO PERUANO. LOS GAVILANES. MAR, DESIERTO Y OASIS EN LA

HISTORIA DEL HOMBRE.

Corporación Financiera de Desarrollo S.A. Instituto Arqueológico Alemán. Lima. Pp.

XXIV + 512 (7 mapas; 99 fotografías; 1 fotografía fuera de texto; 16 planos; 64 dibujos;

4 gráficos; 26 cuadros).

1985 MURAL PAINTING IN ANCIENT PERU.

Traducción de Patricia J. Lyon. Presentación de John H. Rowe. Indiana University

Press. Bloomington. Pp. 208 (16 láminas a color fuera de texto; 92 fotografías en blanco

y negro; 35 ilustraciones).

1988 co-autor

DICTIONNAIRE DE LA PRÉHISTOIRE.

Dirigido por André Leroi-Gourhan. Presses Universitaires de France. Pp. X + 1222

(numerosas ilustraciones)

(Traducido al italiano. DIZIONARIO DI PREISTORIA. 1991 Vol. 1, Culture, vita quotidiana,

metodologie. 1992. Vol. 2. Giacimenti, abitanti e necropoli, Monumenti. Giulio Einaudi

Editore. Torino, 1994. Segunda edición francesa aumentada y puesta al día 1994; 3a

edición francesa 1997).

1991 PERU: HOMBRE E HISTORIA. DE LOS ORIGENES AL SIGLO XV

Edubanco. Lima. Pp. 586 (77 fotografías a color y blanco y negro; 51 figuras; 1 fotografía

en blanco y negro fuera de texto).

1992 Editor

ESTUDIOS DE ARQUEOLOGIA PERUANA

Fomciencias. Lima Pp. 418 (Numerosas ilustraciones).

1994 ARTE E HISTORIA DEL PERU ANTIGUO

Colección Enrico Poli Bianchi. Banco del Sur. Arequipa.

Pp. 337 (1 fotografía fuera de texto; 1 cuadro cronológico; 3 fotografías en láminas

plegables no numeradas; 249 fotografías. Todas las ilustraciones son a color).

1996 LOS CAMELIDOS SUDAMERICANOS (UNA INTRODUCCION A SU ESTUDIO)

Tomo 93 Serie Travaux de l'Institut Français d'Etudes Andines. IFEA,UPCH,

Conservation International. Lima. Pp. X + 843 (35 figuras; 2 ilustraciones sin numerar;

1 fotografía fuera de texto; 58 fotografías [4 a color, el resto en blanco y negro]; 8

cuadros).

2001 con Claudia Grimaldo y la colaboración de Jimi Espinoza

BIBLIOGRAFIA DEL PERÍODO PRECERÁMICO PERUANO.

Academia Nacional de la Historia. Fuentes y Bibliografía. I. Pontificia Universidad

Católica del Perú, Fondo Editorial. Academia Nacional de la Historia. Lima. Pp. 254.

2. Monografías

1960 Una pintura mural de Pañamarca, valle de Nepeña.

Arqueológicas, Publicaciones del Instituto de Investigaciones Antropológicas, Museo

Nacional de Antropología y Arqueología. Lima. N° 5. Pp. 21-53 (5 láminas).

1963 con Ramiro Matos y Félix Caycho

Informe sobre los monumentos arqueológicos de Lima

Junta Deliberante Metropolitana de Monumentos Históricos y Lugares Arqueológicos

de Lima (Equipos Técnicos), N° 2. Pp. 172 (Numerosos croquis).

1964 Investigaciones en la ceja de selva de Ayacucho

(Informe de la Primera Expedición Científica Huamanga)

Arqueológicas, Publicación del Instituto de Investigaciones Antropológicas, Museo

Nacional de Antropología y Arqueología. N° 6. Lima Pp. 65 (6 láminas).

1965 Arqueología de Lurín

(Seis sitios de ocupación en la parte inferior del valle)

Editores: Instituto de Estudios Etnológicos del Museo Nacional de la Cultura Peruana

y Departamento de Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Lima. Pp. 120 (16 fotografías; 23 láminas).

1966 Recopilación y arreglo de D. Bonavia

Sitios arqueológicos del Perú (Primera parte)

Arqueológicas, Publicaciones del Instituto de Investigaciones Antropológicas, Museo

Nacional de Antropología y Arqueología. N° 9. Lima. Pp. 71.

1992 con Ramiro Matos M.

Enseñanza de la Arqueología en el Perú. Informe evaluativo

Fomciencias. Lima. Pp. 289 (12 cuadros; 6 organigramas).

1994 editor conjuntamente con Víctor Pimentel

Inventario del Patrimonio Monumental Inmueble de Lima. Valles de Chillón, Rímac y

Lurín, Lima.

Universidad Nacional de Ingeniería y Fundación Ford.

(NOTA: Tuvo una distribución muy restringida).

3. Capítulos en libros

1968 «Núcleos de población en la ceja de selva de Ayacucho, Perú»,

El proceso de urbanización en América desde sus orígenes hasta nuestros días, J. E.

Hardoy y R. P. Schaedel, editores. Buenos Aires. pp. 75-83.

con Rogger Ravines

«Villas del Horizonte Tardío en la ceja de selva del Perú: algunas consideraciones»

El proceso de urbanización en América desde sus orígenes hasta nuestros días, J. E.

Hardoy y R. P. Schaedel, editores, Buenos Aires. pp. 153-158.

1972 «Factores ecológicos que han intervenido en la transformación urbana a través de los

últimos siglos de la época precolombina»

Urbanización y proceso social en América, Instituto de Estudios Peruanos. Lima. pp. 79-97.

«La ceja de selva: colonizadores y avanzadas»

Pueblos y Culturas de la Sierra Central del Perú, D. Bonavia y R. Ravines Editores. Lima.

pp. 91-99 (4 figuras).

«Agricultura»

Pueblos y Culturas de la Sierra Central del Perú,

D. Bonavia y R. Ravines Editores. Lima. pp. 115-121 (2 figuras).

con Rogger Ravines

«Arte rupestre»

Pueblos y Culturas de la Sierra Central del Perú, D. Bonavia y R. Ravines Editores. Lima.

p. 129-139 (8 figuras).

«Bibliografía selectiva»

Pueblos y Culturas de la Sierra Central del Perú, D. Bonavia y R. Ravines Editores. Lima.

pp. 140-145.

1977 con Richard P. Schaedel

«Patrones de urbanización incipiente en los Andes centrales y su continuidad»

Asentamientos urbanos y organización socioproductiva en la historia de America Latina.

Comp. J. E. Hardoy y R. P. Schaedel. Ediciones SIAP. Buenos Aires. pp. 15-38.

1978 «Ecological factors affecting the urban transformation in the last Centuries of precolumbian

era»

Urbanization in the Americas from its beginnings to the present, R. P. Schaedel, J. E.

Hardoy, N. S. Kinzer Editors. Mouton Publishers, The Hague. Paris. pp. 185-202.

(Republicado en Advances in Andean Archaeology, D. L. Browman Editor. Mouton

Publishers, The Hague. Paris. pp. 393-410).

con Alexander Grobman

«El origen del maíz andino»

Amerikanistische Studien, R. H. Hartmann y Udo Oberem Editores. Festschrift für

Hermann Trimborn. I. Collectanea Instituti Anthropos, Vol. 20. Anthropos Institut. St.

Agustin. pp. 82-91.

1979 «Consideraciones sobre el Complejo Chivateros»

Arqueología peruana, Investigaciones Arqueológicas en el Perú en 1976. Universidad Nacional Mayor de San Marcos y Comisión para Intercambio Educativo Entre los Estados Unidos y el Perú. R. Matos compilador. Lima. pp. 65-74 (4 ilustraciones).

1986 «Conclusiones de la Reunión-Seminario» Patrimonio Cultural del Perú. Balance y Perspectivas. Fomciencias. Lima. pp. 305-308.

«Don Oscar Lostaunau» The Pacatnamú Papers, Vol. 1 Edited by C. Donnan and G. A. Cock. Museum of Cultural History. University of California. Los Angeles. pp. 11-12.

1989 con Alexander Grobman «Andean maize: its origins and domestication» Foraging and Farming. The evolution of Plant Exploitation. Edited by D. R. Harris & G.C. Hillman. Unwin Hyman. London. pp. 456-470.

1990 con Carlos Monge, Fabiola León-Velarde y Alberto Arregui «High altitude populations in Nepal and the Andes» Hypoxia: The Adaptations. John R. Sutton, Geoffrey Coates and John E. Remmers editors. B. C. Decker Inc. Toronto, Philadelphia. pp. 53-58 (5 figuras; 1 tabla).

1992 «Le origini degli Inca e il problema dei Chanca»

I Regni Preincaici e il Mondo Inca. C. Bákula, D. Bonavia, L. Laurencich Minelli, R.Matos

M. , J. P. Protzen, C. Radicati, M. Rostworowski, I. Shimada. Corpus Precolombiano.

Jaka Book. Milano. pp. 133-140 (6 ilustraciones).

(Nota: hay una edición española de 1992, una alemana de 1992, una francesa de 1995 y

una inglesa de 1999).

«Il ruolo della Ceja de Selva nel processo culturale del Perù Precolombiano»

I Regni Preincaici e il Mondo Inca. C. Bákula, D. Bonavia, L. Laurencich Minelli, R.Matos

M., J. P. Protzen, C. Radicati, M. Rostworowski, I. Shimada. Corpus Precolombiano.

Jaka Book. Milano. pp. 121-132 (20 ilustraciones).

(Nota: hay una edición española de 1992, una alemana de 1992, una francesa de 1995 y

una inglesa de 1999).

«Introducción»

Estudios de Arqueología Peruana, Duccio Bonavia, editor. Fomciencias. Lima. pp. 9-

16.

«Tipología lítica tentativa para el Precerámico final de la Costa Central y Septentrional

del Perú»

Estudios de Arqueología Peruana, Duccio Bonavia, editor.

Fomciencias. Lima. pp. 83-97

(8 figuras).

«Domesticación de las plantas y animales de los Andes Centrales»

Perú: Presencia e Identidad. Quinto Centenario del Descubrimiento. Encuentro de dos

Mundos. Ariel. Comunicaciones para la Cultura. Lima. Pp. 157-187.

1993 «Poblamiento de los Andes e inicio de la agricultura»

Historia y Cultura del Perú. Marco Curatola, Fernando Silva Santisteban (eds).

Universidad de Lima, museo de la Nación, Banco de Crédito del Perú, Organización

Internacional para las Migraciones. Lima. pp. 41-50 (2 figuras).

(Nota: hay una segunda edición de 1993)

1994 "Cerámica"

Arte e Historia del Perú Antiguo. Colección Enrico Poli Bianchi. Duccio Bonavia.

Apéndice I. Dirección y organización Luis Enrique Tord. Banco del Sur. Arequipa. Pp.

337; pp. 273-301 (22 fotografías a color).

"Metalurgia y Metalistería"

Arte e Historia del Perú Antiguo. Colección Enrico Poli Bianchi. Duccio Bonavia.

Apéndice II. Dirección y organización Luis Enrique Tord. Banco

del Sur. Arequipa. Pp.

337; pp. 302-331 (25 fotografías a color).

1996 "Wall painting", "Tiahuanaco", "Titicaca Bassin".

The Dictionary of Art, Jane Turner, editor. Macmillan Publishers Limited. London.

"Wall painting": Tomo 29. pp. 172-175 (2 ilustraciones);
"Tiahuanaco": Tomo 30. pp.

795-797 (1 ilustración); "Titicaca Bassin". Tomo 31. pp. 45-48
(2 ilustraciones).

1997 con Carlos Monge C.

"La altura: un reto incomprendido"

Arqueología, antropología e historia en los Andes. Homenaje a
María Rostworowski.

R. Varón Gabai y J. Flores Espinoza, editores. Instituto de
Estudios Peruanos, Banco

Central de Reserva del Perú. Lima. pp. 259-274.

1998 con Claude Chauchat

«Dèbut de l'exploitation de la mer sur la côte du Pérou»

L'Homme préhistorique et la mer, (sous la direction de Gabriel
Camps). Editions du

Comité des Travaux historiques et Scientifiques. Actes du 120e
Congrès National des

Sociétés Historiques et Scientifiques (Aix-en-Provence, 1995).
Editions du CTHS. Paris.

Pp. 446; pp. 427-436 (1 figura).

«¿Bases Marítimas o Desarrollo Agrícola?»

50 Años de Estudios Americanistas en la Universidad de Bonn. Nuevas contribuciones

a la arqueología, etnohistoria, etnolingüística y etnografía de las Américas.

S. Dedenbach-Salazar, C. Arellano Hoffmann, E. König, H. Pruemers, editores. BAS, Vol.

30. Verlag Anton Sanrweil. Markt Schwaben. pp. 45-62.

1999 "The domestication of Andean Camelids"

Archaeology in Latin America, edited by G.G. Politis and B. Alberti. Routledge Taylor & Francis Group. London. pp. 130-147 (6 figuras).

& Francis Group. London. pp. 130-147 (6 figuras).

con Franklin Pease G.Y.

"Sociedades serranas centro-andinas".

Las Sociedades Originarias. Historia General de América Latina, Vol. I. Directora del

Volumen, T. Rojas Rabiela. Co-director John Murra. Editorial Trotta. Ediciones Unesco.

Simancas Ediciones, S.A. España. pp. 429-443 (3 ilustraciones).

con Carlos Monge C.

"El hombre andino"

Las Sociedades Originarias. Historia General de América Latina, Vol. I. Directora del

Volumen, T. Rojas Rabiela. Co-director John Murra. Editorial Trotta. Ediciones Unesco.

Simancas Ediciones, S.A. España. pp. 343-357 (3 illustraciones).

2001 "Agricultura prehispánica" (Entrevista)

Agricultura Peruana, Hernando Guerra García Cueva. Lima. pp. 23-33.

2002 Il mondo dell'Archeologia. Treccani 2000. Istituto della Enciclopedia Italiana. Fondata da

Giovanni Treccani. Roma (Vol. I: Pp. XLVIII + 932; Vol. II: Pp. XXIII + 974).

Vol. I: «Il popolamento delle Americhe e le culture del Periodo Paleoindio», pp. 585-588.

«Il Periodo Arcaico: America Meridionale», pp. 592-593.

«La caccia: Americhe», pp. 627-628.

«Lo sfruttamento degli ambienti acquatici: il caso delle Ande Centrali», pp. 630.

«La domesticazione degli animali e l'allevamento: America Meridionale», pp. 710-711.

«Il consumo e i regimi alimentari: America Meridionale», pp. 736-737.

«Dalle prime comunità di villaggio alle soglie dell'urbanizzazione: America Meridionale»,

pp. 891-892.

«La distribuzione degli spazi e delle funzioni nelle Ande Centrali», pp. 896-898

Vol. II: «I contenitori da trasporto nell'America Meridionale», pp. 707-708.

«I sistemi di misura lineari ponderali e di capacità: America Meridionale», pp. 738.

«Le cave e le tecniche di estrazione dei materiali lapidei: America Meridionale», pp. 829.

«I materiali di origine vegetale: America Meridionale», pp. 891-892.

«I materiali di origine animale: America Meridionale», pp. 919-920.

“Del Prececerámico a hoy: un raro caso de continuidad cultural.”

El hombre y los Andes. Homenaje a Franklin Pease G. Y. J. Flores Espinoza y R. Varón

Gabai, editores. Tomo I. Pontificia Universidad Católica del Perú. Fondo Editorial. Ifea,

bcp, Fundación Telefónica. Lima. pp. 421-435 (4 figuras).

“Orígenes de la agricultura en el Área Central Andina”

Enciclopedia Temática del Perú. Ecología Prehistórica Andina y Ciencia en el Perú.

Dirección, coordinación, revisión ilustraciones, epígrafes, diagramación y edición Carlos

Milla Batres. Tomo V, pp. 139-173. Editorial Milla Batres. Lima (30 ilustraciones).

2003 Con Cristóbal Campana

“Nuevas contribuciones sobre los Moche: síntesis crítica de las presentaciones”

Moche. Hacia el final del milenio. Santiago Uceda/Elías Mujica, Editores. Actas del

Segundo Coloquio sobre la Cultura Moche. Trujillo, 1 al 7 de

Agosto de 1999. Tomo II.

Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial,
Universidad Nacional de

Trujillo. Lima. Pp. 432; pp. 315-326.

“El segundo coloquio sobre la cultura Moche: balance y
recomendaciones”.

Moche. Hacia el final del milenio. Santiago Uceda/Elías
Mujica, Editores. Actas del

Segundo Coloquio sobre la Cultura Moche. Trujillo, 1 al 7 de
Agosto de 1999. Tomo II.

Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial,
Universidad Nacional de

Trujillo. Lima. Pp. 432; pp. 327-335.

“Los orígenes de la Civilización Andina”

Biblioteca Hombres del Perú, dirigida por Hernán Alva
Orlandini. Vol. 1. Pontificia

Universidad Católica del Perú (Fondo Editorial), Editorial
Universitaria. Lima. Pp. XVI +

337; pp. 39-71.

2004 Con Tom Dillehay y Peter Kaulicke

“The First Settlers”

Andean Archaeology, edited by Helaine Silverman. Blackwell
Publishing. Oxford. Pp.

XVI + 342; pp. 16-34 (1 figura; 1 tabla).

Enciclopedia Archeologica.Americhe.Oceania. Istituto della
Enciclopedia

Italiana. Fondata da Giovanni Treccani. Roma. Pp. XXIV + 1007

Voces:

Abiseo-Perú. pp. 108-109.

Alto Paraná, Complesso-Brasile, Argentina. pp. 120.

Alto Salaverry-Perú. pp. 121.

Amotape, Complesso-Perú. pp. 123.

Ancón-Perú. pp. 126-127.

Asana-Perú. pp. 139-140.

Asia-Perú. pp. 139.

Aspero-Perú. pp. 140.

Baños de Boza-Perú. pp. 162-163.

Cabezas Largas-Perú. pp. 194-195.

Cahuachi-Perú. pp. 198.

Carhua-Perú. pp. 219-220.

Cerro Blanco-Perú. pp. 229.

Cerro Ñañañique-Perú. pp. 233.

Chaclarragra, Grotte di-Perú. pp. 236-237.

Chanchan-Perú. pp. 246-247

Chilca-Perú. pp. 268.

Chimú-Perú. pp. 269-271.

Chimu Capaca-Perú. pp. 271-272.

Chipuric-Perú. pp. 275.

Chivateros-Perú. pp. 277.

Chornancap-Perú. pp. 281.

Cuelap-Perú. pp. 323-324.

Culebras-Perú. pp. 326.

El Paraiso-Perú. pp. 366-367.

Farfán-Perú. pp. 381.

Galindo-Perú. pp. 389-390.

Gallinazo, cultura-Perú. pp. 391-392.

Guañape-Perú. pp. 409

Guitarrero, Grotta del-Perú. pp. 418-419.

Hacha-Perú. pp. 421.

Honda, Complesso-Perú. pp. 435.

Huaca Chotuna-Perú. pp. 444.

Huaca de la Luna-Perú. pp. 444-445.

Huaca del Sol-Perú. pp. 445.

Huaca del Dragón-Perú. pp. 445-446.

Huacaloma-Perú. pp. 447.

Huaca Lucía-Perú. pp. 447.

Huaca prieta-Perú. pp. 447-448.

Huaca Prieta de Guañape-Perú. pp. 448.

Huaricoto-Perú. pp. 456.

Jaywamachay-Perú. pp. 500-501.

Kotosh-Perú. pp. 513-514.

La Galgada-Perú. pp. 521.

Lanning, Edward Putnam. pp. 526.

La Paloma-Perú. pp. 527-528.

Las Aldas-Perú. pp. 530.

Lauricocha-Perú. pp. 534-535.

Litorale Nord-Occ. Sudamericano, Tradizione del. pp. 540.

Litorale Pacifico Sudamericano, Tradizione del. pp. 540.

Los Gavilanes-Perú. pp. 546.

MacNeish, Richard Stockton. pp. 561-562.

Moxeque-Perú. pp. 621-622.

Pachamachay-Perú. pp. 663-664.

Paijanense, cultura-Perú. pp. 666-667.

Pañamarca-Perú. pp. 675-676.

Paramonga-Perú. pp. 680-681.

Perú. pp. 685-688.

Pikimachay-Perú. pp. 692-693.

Salinas de Chao-Perú. pp. 727-728.

Sechín Alto-Perú. pp. 745.

Shakimu, cultura-Perú. pp. 746.

Shillacoto-Perú. pp. 747.

Siches-El Estero-Perú. pp. 752.

Teatino-Perú. pp. 774-775.

Telarmachay-Perú. pp. 777.

Toquepala-Perú. pp. 813.

Tutishcainyo-Perú. pp. 826-827.

Uchcumachay-Perú. pp. 830-831.

Waiwaka-Perú. pp. 848.

Willey, Gordon Randolph. pp. 850-851.

4. Artículos

1958 con L. G. Lumbreras y F. Caycho

«Estudios arqueológicos en Aya Orjo, Ayacucho, 1957»

Copias a mimeografo editadas por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos en

ocasión de la Mesa Redonda de Ciencias Antropológicas. Lima. Pp. 43.

1959 «Cerámica de Puerto Viejo (Chilca)»

Actas y trabajos del II Congreso Nacional de Historia del Perú (Epoca prehispánica).

Vol. II. Lima. pp. 137-168 (16 láminas, 1 cuadro).

1960 «Análisis de los morteros y porras de Aya Orjo (Ayacucho)»

Cuadernos, Vol. II, N°1, Lima. pp. 22-32.

1961 «A mochica painting at Pañamarca, Perú»

American Antiquity, Vol. 26, N° 4. Salt Lake City. pp. 540-543 (5 fotografías).

«Alfred Kroeber y su obra peruanista»

Revista del Museo Nacional, Tomo XXIX. Lima. pp. 292-296.

1963 con David H. Kelley

«New evidence for pre-ceramic maize on the coast of Peru»

Ñawpa Pacha, 1. Berkeley. pp. 39-41 (2 figuras).

«Sobre el estilo Teatino»

Revista del Museo Nacional, T. XXXI. Lima. pp. 43-49 (VII láminas).

1966 con Louis Guzmán

«Ceja de Selva exploration in Central Peru»

Current Anthropology, Vol. 7, N° 1. Chicago. pp. 96-97 (1 mapa).

«Hans Horkheimer»

Revista Peruana de Cultura, 7-8. Lima. pp. 161-175.

«La crisis actual de la arqueología»

Historia y Cultura. Lima. pp. 33-44.

1967 con Rogger Ravines

«Las fronteras ecológicas de la civilización andina»

Amaru, N° 2. Lima. pp. 61-69 (1 mapa; 6 fotografías).

1968 «Núcleos de población en la ceja de selva de Ayacucho, Perú»

Actas y Memorias, XXXVII Congreso Internacional de Americanistas, 1966. Buenos

Aires, Vol. I. pp. 75-83.

(Republicado en El proceso de urbanización en América desde sus orígenes hasta

nuestros días, J. E. Hardoy y R. P. Schaedel, editores. Buenos Aires. pp. 75-83).

con Rogger Ravines

«Villas del Horizonte Tardío en la ceja de selva del Perú: algunas consideraciones»

Actas y memorias, XXXVII Congreso Internacional de Americanistas, 1966. Buenos

Aires, Vol. I. pp. 153-158 (2 figuras).

(Republicado en El proceso de urbanización en América desde sus orígenes hasta

nuestros días, J. E. Hardoy y R. P. Schaedel, editores, Buenos Aires. pp. 153-158).

1969 «Die ruinen von Abiseo»

Bild der Wissenschaft, Heft 10,6. Stuttgart. pp. 930-939.

(6 fotografías; 3 dibujos; 2 mapas; 1 plano).

(Republicado en Neue Funde aus alter Zeit, Bild der Wissenschaft, Deutsche Verlags-

Amstal, Stuttgart. pp. 71-81).

1970 «Investigaciones arqueológicas en el Mantaro Medio»

Revista del Museo Nacional, T. XXXV, 1967-1968. Lima. pp. 211-294 (1 mapa; 15 láminas;

32 fotografías).

«Arqueología de la Ceja de Selva»

El Serrano, Vol. XIX, N° 252. La Oroya. pp. 12-15 (1 mapa; 3 fotografías).

«El arte rupestre de Cuchimachay»

El Serrano, Vol. XIX, N° 253. La Oroya. pp. 18-19 (1 fotografía).

1971 con Rogger Ravines

«Influence inca sur la côte nord du Pérou»

Bulletin, Société Suisse des Américanistes. Genève. N° 35. pp. 3-18 (7 láminas).

«A propósito de los guijarros pintados del Mesolítico de Europa»

Anales de Arqueología y Etnología, Tomo XXVI. Mendoza. pp. 69-88 (4 figuras)

1972 «Reconocimiento arqueológico en el área del Mantaro»

Arqueológicas, 14. Lima. pp. 11-34 (2 mapas; 10 fotografías; 1 dibujo).

con R. Ravines, M. Chávez Ballón y J. Muelle

«El área intangible de Machu Picchu»

El Correo, Nueva Era. Lima, 19 de octubre, N° 3483. pp. 13 (1 ilustración).

«Factores ecológicos que han intervenido en la transformación urbana a través de los

últimos siglos de la época precolombina»

Actas y Memorias, XXXIX Congreso Internacional de Americanistas, Vol. 2. Lima. pp.

79-97.

(Republicado en Urbanización y proceso social en América, Instituto de Estudios

Peruanos. Lima. pp. 79-97).

con Rogger Ravines

«El precerámico andino: evaluación y problemas»

Revista del Museo Nacional, Tomo XXXVII. Lima. pp. 23-60.

1973 con Rogger Ravines

«Arqueología científica o farsa turística»

Oiga, Año XII, N° 507. 12 de enero. Lima. pp. 34-36 (4 ilustraciones)

1975 con Rogger Ravines y Rosalía Avalos de Matos

«Bio-bibliografía de Jorge C. Muelle»

Revista del Museo Nacional, Tomo XL. Lima. pp. 459-470.

1977 con A. Grobman, D. H. Kelley, P. C. Mangelsdorf y J. Cámara-Hernández

«Study of pre-ceramic maize from Huarmey, North Central coast of Peru»

Botanical Museum Leaflets, Harvard University, Vol. 25, N° 8 Cambridge. pp. 221-242 (1

tabla; 6 láminas).

1978 con Alexander Grobman

«Pre-ceramic maize on the north-central coast of Peru»

Nature, Vol. 276, N° 5686. London. pp. 386-387 (2 figuras).

1979 con Federico Kauffman D. y Rogger Ravines

«Reservas arqueológicas»

Críticas y perspectivas de la Arqueología Andina

Documento final. Instituto Nacional de Cultura, Proyecto Regional del Patrimonio

Cultural Andino PNUD-UNESCO. Lima. pp. 31-32.

con Alexander Grobman

«Sistema de depósitos y almacenamiento durante el período precerámico en la costa del

Perú»

Journal de la Société des Américanistes, Tome LXVI, Paris. pp. 21-43 (3 figuras; 3

láminas).

1980 con M. Cárdenas, F. Iriarte, R. Matos y R. Ravines

Memoria expositiva de la Comisión Técnica Calificadora de Proyectos Arqueológicos

del Instituto Nacional de Cultura. 1979-1980. Lima. pp. 19.

con Ramiro Castro de la Mata

«Lumbosacral malformations and spina bífida in a peruvian preceramic child»

Current Anthropology, Vol. 21, N° 4. Chicago. pp. 515-516 (1 figura).

«Pañamarca nuevamente: una aclaración»

Revista del Museo Nacional, Tomo XLIV. Lima. pp. 239-248 (1 dibujo; 5 figuras).

con Alexander Grobman

«Maíz precerámico en la costa nor-central peruana: análisis preliminar»

Informativo del maíz, Número extraordinario de Investigación. Vol. II. Universidad

Nacional Agraria. Lima. pp. 134-135.

1981 «Tello y la arqueología de la Ceja de Selva»

Histórica, Vol. V, N° 2. Lima. pp. 149-158.

«Los Gavilanes, ein später prakeramischer Fundplatz im Tal von Huarmey, Dpto. Ancash,

Peru»

Beiträge zur Allgemeinen und Vergleichenden Archäologie. Band 3. München. pp. 391-

413 (23 figuras).

1982 «El Complejo Chivateros: una aproximación tecnológica»

Revista del Museo Nacional, Tomo XLVI. Lima. pp. 19-38 (3 cuadros; 5 figuras).

1983 con Raúl Patrucco y Raúl Tello

«Parasitological studies of coprolites of pre-hispanic peruvian populations»

Current Anthropology, Vol. 24, N° 3. Chicago. pp. 393-394 (4 figuras).

«Die ersten Peruaner»

Peru durch die Jahrtausende. Kunst und Kultur im Land der Inka. Niederösterreichische

Landesausstellung 1983. pp. 23-28 (2 fotografías; 1 mapa).

«Comments on 'Universidad Nacional de Ingenieria (Perú)
Ancient TL Dates-1983'

(Ancient TL, v. 1. n. 1, 1983)».

Ancient TL, Vol. 1, N° 3. St. Louis. pp. 10.

1984 «Peru»

Approaches to the archaeological heritage, edited by H.
Cleere. Cambridge University

Press. London. pp. 109-115 (1 fotografía; 1 tabla).

con F. León Velarde, C. Monge C. , M. I. Sánchez-Griñán y J.
Whittembury

«Tras las huellas de Acosta 400 años después, consideraciones
sobre su descripción

del 'Mal de altura'»

Histórica, Vol. VIII, N° 1. Lima. pp. 1-31 (6 fotografías; 2
mapas).

«Pinturas murales mochicas: algunas consideraciones»

Histórica, Vol. VIII, N° 1. Lima. pp. 89-95.

«La importancia de los restos de papas y camotes de época
precerámica halladas en el

valle de Casma»

Journal de la Société des Américanistes, Tome LXX. Paris. pp.
7-20

1985 con Glendon Weir

«Coprolitos y dieta del Precerámico tardío de la costa

peruana»

Boletín del Instituto Francés de Estudios Andinos, Tomo XIV, N° 1-2. Lima. pp. 85-140

(6 cuadros; 7 gráficos).

con F. León Velarde, C. Monge C. , M. I. Sánchez-Griñán y J. Whittembury

«Acute mountain sickness: critical appraisal on the Pariacaca story and on-site study»

Respiration Physiology, Vol. 62. Elsevier Publishers. pp. 125-134 (3 figuras).

1986 con Ramiro Matos

«Edward P. Lanning y la arqueología peruana»

Revista del Museo Nacional, Tomo XLVII. Lima. pp. 341-353.

con Carlos Monge C.

«Apuntes para la historia de la medicina americana:el Soroche»

Histórica, Vol. X, N° 2. Lima. pp. 175-189.

1987 «El humanismo de Hermann Trimborn»

Suplemento de la Gaceta Sanmarquina, Año II, N° 3. Lima. pp. 5-11.

1988 con Humberto Guerra

«Homenaje a Raúl Patrucco»

Diagnóstico, Vol. 21, N° 1. Lima. pp. 30-32 (1 fotografía).

(Republicado con el mismo título en Instituto de Medicina Tropical Alexander Von

Humboldt (1968-1989), Universidad Peruana Cayetano Heredia.

Lima. 1990. pp. 125-

130).

«La crisis de la arqueología peruana»

Dominical, suplemento de El Comercio, N° 28. Lima. pp. 14 (1 fotografía).

1989 «Timothy Plowman»

Informativo de CEDRO, N°14. Lima. pp. 19

(Republicado con el mismo título en Psicoactiva, Vol. 3, N° 1, CEDRO. Lima. 1989. pp.

135-136).

con Carlos Monge C.

«Notas para la historia de la medicina peruana: una interpretación errónea del 'Mal de

Altura'»

Histórica, Vol. XIII, N° 1. Lima. pp. 1-7.

con Alexander Grobman

«Pre-ceramic maize in the Central Andes: a necessary clarification»

American Antiquity, Vol. 54, N° 4, October. Washington. pp. 836-840 (2 tablas).

1990 con Lawrence Kaplan

«Bibliography of American Archaeological Plant Remains (II)»

Economic Botany, Vol. 44, N° 1, January-March. New York. pp. 114-128.

II Seminario Internazionale di Studi sulle Mura Poligonali,

1989 a cura di F. Fiorletta, V.

Evangelisti e C. Zanella. Assessorato alla Cultura. Comune di Alatri. pp. 71-84 (10 figuras).

«La storia del mais andino»

L'Umana Avventura, Anno 5, N° 14, Primavera/Estate. Milano pp. 73-79 (13 fotografías;

1 dibujo).

«La pintura occidental de felino de Cerro Sechin: ¿es original o falsa? Latin American

Antiquity, Vol. 1, N° 1, marzo. Washington. pp. 86-91 (3 figuras).

«La escalinata del Pariacaca. Un antiguo percorso incaico»

L'Umana Avventura, Anno 5, N° 15, Autunno. Milano. pp. 65-72 (9 fotografías a color; 1 mapa).

«Peinture murale au Pérou»

Inca-Perú. 3000 Ans d'Histoire. Musées Royaux d'Art et d'Histoire. 21. 9-30. 12. 1990.

Imschoot, uitgevers. pp. 412-423 (8 fotografías a color; 5 fotografías en blanco y negro;

2 dibujos). (Traducido al español: 1991 «La pintura mural en el Perú prehispánico». Los

Incas y el Antiguo Perú. 3000 años de Historia. Tomo I. Sociedad Estatal Quinto

Centenario. Madrid. pp. 114-125.

Traducido al alemán: 1991 «Die Wandmalereien in Peru», Inka-Peru. Indienische

Hochkulturen durch dies Jahrtausende.
Band/Teil/Medienmishabei: Land oö/oö.

Landmuseum. Linz. pp. 394-405 (8 fotografías a color; 5 fotografías en blanco y negro;

2 dibujos)

«Les ruines de l'Abiseo»

Inca-Perú. 3000 Ans d'Histoire. Musées Royaux d'Art et d'Histoire. 21. 9-30. 2. 1990.

Imschoot, uitgevers. pp. 248-261 (11 fotografías a color; 1 fotografia en blanco y negro;

4 dibujos).

(Traducido 1991: «Die Ruinen von Abiseo», Inka-Peru. Indienische Hochkulturen durch

dies Jahrtausende. Band/Teil/ Medienmishabei: Land oö/oö. Landmuseum. Linz. pp.

230-243 [11 fotografías a color; 1 fotografía en blanco y negro; 4 dibujos]).

«La domestication des plantes dans le monde andin»

Inca-Perú. 3000 Ans d'Histoire. Musées Royaux d'Art et d'Histoire. 21. 9-30. 12.

1990. Imschoot, uitgevers. pp. 78-80 (22 fotografias a color; 1 dibujo)

(Traducido al alemán: 1991 «Die Domestierung der Pflanzen in dem Anden» Inka-Peru.

Indienische Hochkulturen durch dies Jahrtausende Band/Teil/Medienmishabei: Land

oö/oö. Landmuseums. Linz. pp. 78- 89; 22 fotografías a color;

1 dibujo).

«Les peintures murales dans l'Ancien Pérou»

L'Anthropologie, Tome 94, No. 1. Paris. pp. 155-170 (1 cuadro; 8 figuras).

con Ramiro Matos

«La recuperación de los terrenos agrícolas: ¿realidad o utopía ?

Revista Peruana de Ciencias Sociales, Vol. 2, N° 2, Mayo-Agosto. FOMCIENCIA. Lima.

pp. 61-72.

«Respuesta al comentario de L. Masson»

Revista Peruana de Ciencias Sociales, Vol. 2, N° 3. Lima. pp. 173-176

con Claude Chauchat

«Presencia del Paijanense en el desierto de Ica»

Bulletin de l'Institut Français d'Etudes Andines, Tome 19, N° 2. Lima. pp. 399-412 (4

láminas).

1991 «La pintura occidental de felino de Cerro Sechín: contestación a Bischof»

Latin American Antiquity, Vol. 2, N° 2. Kansas. pp. 191-192.

«Perú: Hombre e Historia. Crisis y desafío de la arqueología»

La República, Año 10, N° 3, 483. Lima, jueves 18 de julio pp. 19.

«Exostosis del conducto auditivo externo: notas adicionales»

Chungará, N° 20. Universidad de Tarapacá (1988). Arica. pp. 63-68

con Giuseppe Capone

«Una corrección a Ephraim George Squier»

Histórica, Vol. XV, N° 2. Lima. pp. 337-341.

«Paleoambientes durante la transición Pleitoceno-Holoceno en los Andes Peruanos»

(Resumen)

Resúmenes y contribuciones. 3ra Reunión Anual del Proyecto PICG281 Climas

Cuaternarios de América del Sur. J. Macharé y L. Ortlieb, editores. Instituto Geofísico

del Perú, ORSTOM. VII Congreso Peruano de Geología, CONCYTEC. Ministère des

Affaires Etrangères (Francia). Lima. pp. 7-8.

1992 «Carlos Radicati. Un italiano que amó al Perú»

Dominical, El Comercio, 19 de enero de . . . Lima. pp. 6.

con John G. Jones

«Análisis de coprolitos de llama (Lama glama) del Precerámico tardío de la Costa Nor-

Central del Perú»

Bulletin de l'Institut Français d'Etudes Andines, Tome 21, N° 3. Lima. pp. 835-852 (1 cuadro).

«Historia del maíz»

Acta Herediana, Vol. 12, Octubre 1991-Marzo 1992. Lima. pp. 6-16 (4 figuras).

1993 con Laura W. Johson, Elizabet J. Reitz, Elizabeth S. Wing y Glendon H. Weir

«Un sitio precerámico de Huarney (PV35-6) antes de la introducción del maíz»

Bulletin de l'Institut Français d'Etudes Andines, Tome 22, Nº 2. Lima. pp. 409-442 (5 figuras; 3 cuadros).

con Franklin Pease G. Y. y Carlos Monge C.

«Acosta's description of acute mountain sickness: correction of names, locations and interpretations»

ISMM News. The Newsletter of the International Society for Mountain Medicine, Vol.

3, Nº 4. Decemeber. Geneva. pp. 2-3.

«La papa: apuntes sobre sus orígenes y su domesticación»

Journal de la Société des Américanistes, Tome LXXIX. Paris. pp. 173-187

«Udo Oberem, un gran americanista»

Revista del Museo de Arqueología, Universidad Nacional de Trujillo, Facultad de

Ciencias Sociales, Nº 4. Trujillo. pp. 365-372.

1995 «Los Camélidos y la altura»

Ultramarine Newsletter, Vol. 2, Nº 2. Amsterdam. pp. 5-6.

1996 con Carlos Monge

“Are the South American Camelids high-altitude animals?”

The Newsletter of the International Society for Mountain Medicine.

Vol. 6, Nº 1, winter. Lauterbrunnen. pp. 13-15.

“Letter to the editor” (Trata sobre la aplicación del método AMS de fechado)

SAA Bulletin, Vol. 14, Nº 4, september..Washington. pp. 3, 30.

“Ricordo di un maestro e di un amico: Carlo Radicati”.

Incontri, 284, noviembre-diciembre. pp. 11-14 (3 fotografías).

“De la caza-recolección a la agricultura: una perspectiva local”.

Bulletin de l’Institut Français d’Etudes Andines, Tome 25, Nº 2. Lima. pp. 169-186 (2

figuras).

“Apuntes sobre los orígenes de la civilización andina”

Revista del Museo de Arqueología, Antropología e Historia, 6. Universidad Nacional

de Trujillo, Facultad de Ciencias Sociales. Trujillo. pp. 7-30.

1997 “Muros poligonales incaicos”

Arkinka, Año 2, Nº 15, febrero...Lima. pp. 102-108 (13 fotografías a color).

con la colaboración de Carlos Monge C.

“Apuntes sobre la biología de los Camélidos Sudamericanos”

Acta Herediana, Vol. 20-21. Lima. pp. 27-73 (4 cuadros; 4 mapas; 4 fotografías a color

fuera de texto).

(NOTA: Es la reproducción sin cambios del 2º Capítulo de Bonavia 1996).

«La investigación antropológica en la Universidad Peruana Cayetano Heredia»

Universidad Peruana Cayetano Heredia. XXXV Aniversario. Lima. pp. 177-180.

«La domesticación de las plantas y los orígenes de la agricultura en los Andes Centrales»

Revista Histórica, Tomo XXXVIII (1993-1995). Lima. pp. 77-107.

1998 «Mis recuerdos de Yoshitaro Amano»

Yoshitaro Amano 1898-1998. FMA-Publicaciones. Lima. pp. 59-60.

«Pretenden construirlo en la zona intangible» (Debate sobre el teleférico de Machu

Picchu)

El Dominical, 31 de mayo. Año XLIII, N° 22. Lima. pp. 6-7.

«La colonización incaica de la Selva Alta»

Arkinka, Año 3, N° 34. Setiembre. Lima. pp. 88-96.

con Alexander Grobman

«Review of evidence on preceramic maize in the Central Andean Region». Proceedings

XIII International Congress of Prehistoric and Protohistoric Sciences. Vol. V. G. Bermond

Montanari, R. Francovich, F. Mori, P. Pensabene, S. Salvatori, M. Tosi, C. Peretto Editors.

A.B.A.C.O. Edizioni-M.A.C. Srl. Forlì. pp. 403-406.

«Definición de la cultura». Simposio Filosofía de la Medicina. Escuela de Post-Grado

«Víctor Alzamora Castro». Universidad Peruana Cayetano Heredia. Lima. pp. 1-7.

«Arqueología y medicina». Simposio Filosofía de la Medicina.

Escuela de Post-Grado «Víctor Alzamora Castro. Universidad Peruana Cayetano Heredia.

Lima. pp. 101-109.

Con Jack Frazier

“Prehispanic marine turtles in Peru: Where were they?”. Proceedings/Memorias 18th

Internationa Symposium on Sea Turtle Biology and Conservation. Mazatlan, Sinaloa,

Mexico. F. A. Abreu-Grobois, R. Briseño-Dueñas, R. Marquez, L. Sarti, Compilers. pp.

14-15.

1999 «Porras, recuerdo del maestro».

Acta Herediana, Vol. Doble 24-25. Abril 1998-Marzo 1999. pp. 7-12 (2 ilustraciones).

“Prefacio”

El Arte rupestre del antiguo Perú. Jean Guffroy. Tomo 112. Serie “Travaux de l’Institut

Française d’Etudes Andines IFEA, IRD-Lima. pp. 5-14.

“La cantería incaica”

Arkinka, Año 4, N° 42. Mayo. Lima. pp. 90-99 (11 fotografías; 1 dibujo).

con Cristóbal Makowski

“Las pinturas murales de Pañamarca: un santuario mochica en el olvido” Ikonos, N° 2,

II. Lima. pp. 40-54 (32 figuras).

“El hombre animal entre animales: causas y efectos”

Filosofía de la Medicina II. R. Ishiyama C. y E. Machicado Z., editores. Escuela de Postgrado,

UPCH. Lima. pp. 35-44.

“El soroche visto a través de las crónicas de los siglos XVI y XVII”

Filosofía de la Medicina II, R. Ishiyama C. y E. Machicado Z., editores. Escuela de Postgrado,

UPCH. Lima. pp. 111-124.

“Lostaunau y la arqueología peruana”

Sian, Año 4, Edición N° 8. Noviembre. Trujillo. pp. 3-4.

con Alexander Grobman

“Revisión de las pruebas de la existencia de maíz precerámico de los Andes Centrales”

Boletín de Arqueología PUCP. N° 3. Del Periodo Arcaico en el Perú: hacia una definición

de los orígenes. Departamento de Humanidades, especialidad de

Arqueología, PUCP.

Lima. pp. 239-261.

“El humanismo latino en la historia y la cultura peruana”

La influencia del Humanismo Latino en la Historia y la Cultura Latino-americana.

Congreso Internacional de Estudios. Parlamento de America Latina. Sao Paulo.

Fondazione Cassamarca. Treviso. pp. 40-52.

2000 “El gran Apu Pariacaca y el camino real”

Arkinka, Año 5, Nº 50. enero. Lima. pp. 92-103 (2 mapas, 23 fotografías a color).

Sin título (“Globalización y Humanismo Latino”).

Globalization and Latin Humanism, Convegno Internazionale New York, 1-3 maggio.

Fondazione Cassamarca, Unione Latini nel Mondo. Treviso. pp. 54-64.

“Humanismo Latino en la historia y la cultura peruana”

Acta Herediana, Segunda Epoca, Vol. Doble 26-27. Abril 1999- Marzo del 2000. Lima. pp.

8-15 (Es una reedición del artículo de 1999).

“Almacenamiento en arena. Una vieja técnica que se ha perdido”

Arkinka, año 5, Nº 59. octubre. Lima. pp. 84-92 (3 planos, 1 dibujo, 14 fotografías a color,

1 fotografía en blanco y negro)

“Globalización y humanismo latino”

Convegno Internazionale. Atti del Covegno, Vol. I. Treviso.
Fondazione Cassamarca,

Unione Latino nel Mondo. pp. 373-385.

(Es la versión corregida del texto publicado en 2000).

“Homenaje a Julio C. Tello”

Revista Histórica, Tomo XXXIX (1996-1998) Lima. pp. 317-324.

2001 «Pasado y presente de los Camélidos domésticos»

Actas del Tercer Seminario Internacional de Camélidos
Sudamericanos domésticos y

Primer Seminario Proyecto Supreme. Eduardo Frank, Carlos
Renieri y J. J. Lauvergne

editores. Facultad de Ciencias Agropecuarias, Universidad
Católica de Córdoba. Jouyen-

Josas. pp. 1-18.

«La historia de ‘Arqueológicas’»

Arqueológicas, 25. Publicación del Instituto de
Investigaciones Antropológicas. Museo

Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del
Perú. Instituto Nacional de Cultura.

Lima. pp. 267-269.

«Félix Caycho Quispe y la arqueología peruana. Recuerdos y
añoranzas».

Sian. Revista Arqueológica. Año 6, Edición N° 11. Diciembre.
Trujillo. Pp. 3-9 (4

fotografías, 2 dibujos).

con Johnson-Kelly, Laura; Reitz, Elizabeth J.; Wing, Elizabeth S.

«El precerámico medio de Huarmey: historia de un sitio (PV35-106)» Bulletin de l'Institut

Français d'Études Andines, Vol. 30, N° 2. Lima. pp. 265-333 (28 figuras, 3 cuadros, 7 diagramas).

con Muelle, Jorge C.; Ravines S., Roger; Chávez Ballón, Manuel

“Delimitación del área intangible de Machu Pichu”

Visión Cultural (Publicación extraordinaria), Año 1, N° 4, Julio. Cuzco. pp. 93-95 (Una ilustración).

(NOTA: Es una republicación del artículo que apareció en El Correo en 1972).

2002 “Pañamarca, símbolo de nuestra vergüenza”

Arkinka, Año 7, N° 81. Agosto. Lima. pp. 78-86 (4 dibujos; 13 fotografías).

“Testimonio de Duccio Bonavia”

En: Carmen María Pinilla Cisneros”. Cartas del Archivo de José María Arguedas de la

Pontificia Universidad Católica del Perú. Donaciones recientes de Fernando de Szyszlo,

Blanca Varela, Mario Vargas Llosa, Duccio Bonavia, Haydée Castañola y Germán Garrido

Klinge”, anthropologica, Año XX, N° 20. Pontificia Universidad Católica del Perú.

Lima. pp. 143-161. Además notas 56, 57, 59, 63, 65, 67, 68, 73, 78, 79, 82 y 84.

2003 Con Ynes R. Ortega

"*Cryptosporidium, Giardia, and Cyclospora* in Ancient Peruvians" Journal of

Parasitology, Vol. 89, N° 3. pp. 635-636. Lawrence.

"L'Antico Perù"

Perù. Tremila Anni di Capolavori. Electa. Milano. Pp. 319; pp. 29-39 (10 fotografías a color)

Textos breves:

"3 Falsa testa", p. 73

"79 Bottiglia fischiante...", p. 122

"L'ariballo", p. 128

"Pannello dipinto", p. 248

2004 "On Oswald Menghin and Peruvian Archaeology"

Current Anthropology, Vol. 45, N° 2. April...pp. 267-268. Chicago

con Carlos M. Ochoa, Óscar Tovar S. y Rodolfo Cerrón Palomino

"Archaeological Evidence of Cherimoya (*Annona cherimolia* Mill.) and Guanabana

(*Annona muricata*) in Ancient Perú.

Economic Botany, Vol. 58, N°4. New York. pp. 509-522 (2 tablas; 4 figuras).

2005 "Discurso de recibimiento por Don..."

(Incorporación de Carlos Williams León a la Academia Nacional de la Historia)

Revista Histórica (2002-2004), Tomo XLI, Lima. pp. 142-153.

"Jorge C. Muelle: Semblanza del hombre y del arqueólogo"

Revista Histórica (2002-2004), Tomo XLI, Lima. pp. 211-237.

“Carlos Williams León. 1924-2004”

Revista Histórica (2002-2004), Tomo XLI, Lima. pp. 432-433.

“La tecnología cerámica en el Perú prehispánico”

Y llegaron los Incas. Museo de América. Ministerio de Cultura. Secretaría General Técnica.

Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación. Madrid. Pp. 70-

89 (6 fotografías a color).

2006 “Proemio”

Estudios sobre los quipus. Carlos Radicati di Primeglio. Fondo Editorial Universidad

Nacional Mayor de San Marcos, COFIDE, Corporación Financiera de Desarrollo, Instituto

Italiano di Cultura. Lima. pp, 19-37.

“Origen y domesticación de la papa”

(Conferencia magistral leída en el acto de incorporación como Profesor Honorario de la

Universidad Ricardo Palma. 19/09/2005)

Boletín Jaka Tinkuy, Edición Especial, Año 4, N° 7, setiembre. Instituto de Etnobiología,

Universidad Ricardo Palma. Lima

(Sin numeración de páginas [Pp.12])

5. Artículos de divulgación

1956 «Chavín superposición de estructuras de varias épocas

afirma director de Museo

Arqueológico»

Realidad, Año V, N° 29. Lima. pp. 8-9

1957 «Huaycán centro precolombino»

Realidad, Año V, N° 30. Lima. pp. 8-9

1958 «Lostaunau y la arqueología peruana»

El Comercio, Suplemento Dominical, N° 270. Lima. pp. 2

¿Qué es la arqueología?

Cuadernos, Vol. 1, N° 1. Lima. pp. 5

1959 «Una nueva pintura mural de Pañamarca»

Suplemento Dominical de El Comercio. N° 309. Lima. pp. 6-7

«Una semana de arqueología peruana»

Suplemento Dominical de El Comercio. N° 344. Lima. pp. 9

1960 «Cajamarquilla, vieja ciudad muerta cerca de Lima»

El Día, Año XXIX, N° 1430. Montevideo. pp. 13

«Alfredo Kroeber y su obra peruanista»

El Comercio, edición de la tarde, N° 65773, 14 de diciembre.
pp. 3

1961 «Los centros prehistóricos del valle del Rímac»

El Día, año XXX, N° 1459. Montevideo. pp. 12-13

«I Mochica, artisti precolombiani del Perú»

Giornale del Popolo, Bergamo.

«Rumbo al norte con la expedición arqueológica Italo-Peruana»

El Comercio, N° 66297 y 66303, 26 y 29 de setiembre. Lima. pp. 8 y 3.

1962 «Arqueología de Ancón. Balance de una semana de conferencias y de una mesa redonda»

El Comercio, N° 66504. 19 de enero. Lima. pp. 3.

«Decoraciones murales de la Vieja Lima»

El Comercio, Suplemento Dominical. 2 de diciembre. Lima. pp. 6-7.

1963 «A la luz del Carbono 14 se van descubriendo los miles de años que tiene el Perú»

El Comercio, Suplemento Dominical. 20 de enero. pp. 6-7.

1964 «A la búsqueda de una ciudad desconocida»

Suplemento Dominical de El Comercio. 12 de enero. Lima. pp. 4.

1965 «Pinturas murales precolombinas»

Dominical, Semanario de El Comercio. 15 de agosto. Lima. pp. 6.

1968 con Rogger Ravines

«El arte parietal de Cuchimachay»

Dominical, Semanario de El Comercio. 13 de octubre. Lima. pp. 32-33.

1970 «Cajamarquilla, ciudad precolombina»

Fame 70. Lima. pp. 7-12.

1974 «Terrazas de cultivo»

Epsa, año 1, N° 3. Lima. pp. 30-36.

1980 con R. Matos y R. Ravines

«El INC en debate»

El Comercio, 28 de agosto. Lima. pp. 27.

1983 con Rogger Ravines

«Pandemonium cultural o desdén por la ley»

Domingo, La República. 24 de abril. Lima. pp. 12.

1984 «Los primeros pobladores del Perú y América»

Boletín de Lima, Año 6, N° 34. pp. 9.

«Dieta prehistórica a base de estudio de coprolitos»

Boletín de Lima. Año 7, N° 38. Lima. pp. 4-6.

1986 «El hombre primordial (El ser humano visto por un arqueólogo)»

Kuntur, Perú en la Cultura, N° 2. Lima. pp. 2-9.

1987 «Huacas y resoluciones»

El Comercio, Año 147, N° 645. 17 de febrero. pp. A7.

1988 «Cultura y civilización»

Dominical, Suplemento de El Comercio. N° 42. Lima. pp. 9 y 17

1993 «Los camélidos andinos son de la costa»

(NOTA BENE: El título original fue: «Los Camélidos andinos» y fue cambiado en el

periodico)

Dominical (El Comercio), N° 15, Año XL. Lima 11. 4. 93. pp. 12 (1 fotografías).

1996 «¿Qué fue Machu Picchu?»

Dominical (El Comercio), N°84, Año XLII. Lima. pp. 10 (2 fotografías).

Carta a «El Comercio» con respecto al «Candelabro de Paracas».

El Comercio, Lima 26 de agosto. Año 157, N° 82, 124. pp. A3

«El Candelabro no debe ser restaurado» (Entrevista de Paola Cairo Roldán)

El Comercio, Lima 31 de agosto. Año 157, N° 82, 129. pp. A6

«Las pinturas murales del Antiguo Perú»

La Reforma, Año 1, N° 39. Lima 18 de diciembre. pp. 12 (1 fotografía).

«La larga historia de las pinturas murales del Antiguo Perú»

Alma Matinal, Año 6, N° 28-29-30. Marzo-agosto. pp. 1, 3-5 (5 ilustraciones).

1998 «El Horizonte Medio»

Gran Historia del Perú. El Comercio, Grupo Carsa. Lima. pp. 30-34 (2 mapas; 1 cuadro

cronológico; 7 ilustraciones).

«Huarmey en la historia».

Revista Huarmey, Año 1, N° 1. Septiembre. pp. 5-7 (1 ilustración).

2000 “Precerámico: los primeros pobladores del Perú” (pp. 10-11).

“Líneas de Nasca” (pp. 106)

“La cultura Huaru” (pp. 122)

Las Culturas Prehispánicas, de El Comercio, Universidad

Ricardo Palma, Empresa Editora

El Comercio, S.A. Lima.

2001 Entrevista de Antonio Aimi

«La nostra malattia è la <Sindrome di Sipan>» Il Giornale dell'Arte, N° 201, luglioagosto.

Torino.

2004 Entrevista

(Entrevista al Doctor Duccio Bonavia Berber por Ronald San Miguel Fernández, Jorge

Carlos Alvino Loli, José Luis Fuentes Sadowski)

Revista de Investigaciones del C.E.A.R., Edición especial. Universidad Nacional Mayor

de San Marcos. Facultad de Ciencias Sociales. E.A.P. Arqueología. Lima. pp. 193-204.

(NOTA: Esta misma entrevista con pequenísimas variaciones ha sido reproducida por

el Centro de Estudiantes de Arqueología de la Universidad Nacional Mayor de San

Marcos en: Boletín, N° 1- Año 2004 del C.E.A.R.; sin numeración de páginas [pp. 15-

26]).

2005 "Ramiro Matos y el Museo Nacional del Indio Americano. Arqueólogo Peruano triunfa

en los EE.UU."

Expreso, Año XLIV, N° 16234, Lima jueves 6 de abril. pp. 23.

