



Atentado a los petroglifos del Alto de la Guitarra

Petroglifos lamentablemente pintados	Debido a actividades de vándalos
Demuestra las taras de algunos jóvenes	Señalización que guío a los vándalos.

La señalización del camino indicaría inicialmente aparentemente de ser Municipalidad Distrital de Laredo, meses después se hizo fácil el llegar al lugar, ocurriendo un acto vandálico.

Un año después el estamento regional de resguardar estos bienes arqueológicos (INCLL), dio noticias en los medios de comunicación escrita, como si el hecho hubiera sido reciente, anunciando también su futura intervención y limpieza en los meses subsiguientes. El denunciante no fue a ellos, debido a que existen algunos arqueólogos “sobresalientes” capacitados en minimizar los atentados al patrimonio cultural.

Este problema ocurre cuando algunos gobiernos locales desean hacer turísticas sus zonas, sin la debida consulta técnica. Se tiene que entender que los potenciales recursos turísticos presentes, deben contar con un asesoramiento profesional para el manejo adecuado del sitio arqueológico, teniendo como base planificada la Investigación, Conservación y finalmente su Puesta en Valor.